



Инструменты веб-дизайна

Кто бы что не говорил про инструменты веб-дизайнера, **главным инструментом** как и везде являются голова и руки. Голова, чтобы думать, руки — чтобы исполнять задуманное. В этом, конечно есть доля истины, но все таки дизайн для веб-сайта не создать только руками. Не все рождаются художниками и не каждый сможет нарисовать то, что видит глазами или своим воображением.

Появление компьютерных технологий значительно облегчило жизнь веб-дизайнерам. Обладая графическими редакторами можно воплотить в реальность свои фантазии и задумки. И для этого совсем не обязательно обладать навыками художественного оформителя.

Известный веб-дизайнер Артемий Лебедев, рассказывая о себе сообщил, что он совершенно не умеет рисовать. Но уточнил, что его умений хватает на то, чтобы на бумаге показать, что он имеет ввиду. Иногда и хватает этого.

Вторым по значимости инструментом веб-дизайнера безусловно является **компьютер**. Какой компьютер выбрать каждый решает самостоятельно, но его главное качество должно состоять в том, что он должен обеспечить работу нескольких запущенных одновременно веб и графических редакторов.

Третий по значимости инструмент, на который нельзя скупиться — это **монитор**. Сейчас все больше и больше дизайнеров переходят на жидкокристаллические дисплеи. Они меньше влияют на зрение, занимают меньше места. Но самые простые модели мониторов не очень хороши для дизайнерских целей.

Как дизайнерские, зарекомендовали себя мониторы на IPS-матрицах. Они гарантируют широкий угол обзора и хорошую цветопередачу.

Монитор с матрицей PVA является компромисным между простым и самым лучшим.

Традиционные мониторы на основе электронно-лучевых трубок тоже не стоит сбрасывать со счетов. У них меньше проблем с цветопередачей и совершенно нет проблем с углом обзора.

Четвертый инструмент, который мы рассмотрим — **мышь и планшет**. Если брать компьютерную мышь, то главное здесь не цена, а удобство в работе. Сейчас используются в основном оптические мыши: они плавно скользят и стоят недорого.

Что касается графического планшета — устройства, с помощью которого можно рисовать от руки в графических редакторах, то прежде чем обзаводиться этим инструментом необходимо решить зачем он вам нужен. Планшет жизненно необходим, если вы хорошо рисуете руками. В противном случае можно обойтись без него, сканируя нарисованные на бумаге графические изображения.

Веб-дизайнеру полезно так же иметь подручные материалы: карандаши, краски, маркеры. На бумаге легче рисовать пришедшие в голову идеи. Не помешает иметь и дизайнерские книги о искусстве и живописи.

У каждого дизайнера обычно имеется свой набор любимых программ. Тем не менее, есть программы лидеры, которыми пользуется большинство, и есть приложения, необходимые постольку поскольку.

Adobe Photoshop — фаворит среди дизайнеров. При желании ее можно использовать в разных целях.

Adobe Fireworks — обладает большими возможностями не уступающими Photoshop, интегрирована с веб-редактором Adobe Dreamweaver.

Adobe Flash — программа позволяющая не только рисовать, но и анимировать графику.

Adobe Illustrator — чаще всего применяется для создания векторной графики.

The Font Thing — менеджер шрифтов. Дает возможность просматривать шрифты, установленные на компьютере. Позволяет набрать надпись и быстро посмотреть, как она будет выглядеть в том или ином шрифте. Программа распространяется бесплатно.

Веб-студия Sevidi